

10 11 12

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2
 11 TTT TTT TTT iTT iTT 12 TiT TiT TTT iTT iTT
 TTT iTT TiT iTT iTT iTT TTT iTT
 iiT iTT 11 TTT iTT 12 iiT iTT

Sba.
 iTi TTT iTT iTT iTT iTT

13 14 15 16

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1
 TTT TiT iTT iTT iit TTT 14 iit iTTiTTTT 15 16

shorn. 2
 TTT iTT TTT iTT TiT iTT TTT iTT
 iiT iTT 14 iit iTT 15 TTT iTT 16 iiT iTT

Sba.
 iTi TTT iTi TTT iTT iTT iTT iTT

B

17 18 19 20 21

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

17 18 19 20 21

iTi TTT iTi TTT TTT TTT TTT TTT TTT

22 23 24 25 26

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

22 23 24 25 26

iTi TTT iTi iTi TTT TTT TTT TTT iTi TTT

Detailed description: This is a musical score for a band and vocalists. It is divided into two systems, measures 17-21 and 22-26. The instruments are Cnt. (Soprano), Bu. (Baritone), Tbn. (Tuba), shorn. 1 (Trumpet 1), shorn. 2 (Trumpet 2), and Sba. (Saxophone). The vocal parts have rhythmic notation consisting of 'i' (quarter note), 'T' (half note), and 'TTT' (quarter rest). The instrumental parts feature various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature is B-flat major (two flats). Measure numbers 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, and 26 are indicated at the top of each system.

27 28 29

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

30 31 32 33

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

28 TTT TTT TTT iTT iTT 29 TiT TiT TTT iTT iTT

TTT iTT TiT iTT TTT iTT

iiT iTT 28 TTT iTT 29 iTT iTT

iTi TTT iTT 31 iTT 32 iTT 33 iTT

TTT TiT iTTiTTT iT TTT 31 iT iTTiTTT 32 33

TTT iTT TiT iTT TiT iTT TTT iTT

iiT iTT 31 TTT iTT 32 TTT iTT 33 iTT iTT

iTi TTT iTT iTT iTT iTT iTT

C ♩ = 60
36 Gai!

34 35 36 37 38 39

Cnt. 36 *ff*

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

36 iTT TTT iTTT iTTT

34 35 36

TTT iiT iTT iTT iTT

36 TTT

iTi TTT iTi iTi iTi iTi iTi iTi

37 38 39

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

37 38 39

TiT iTTTTTTT iTTTTT iTTTTT iTTTTT iTTTTT iTTTTT iTTTTT

37 38 39

TTT iiT TTT iTT TTT

37 38 39

iiT iTi iT iTi iTi iTi iTi iTi iTi TTT iTi TTTTTTTTTT

40 41 42

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

43 44 45

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

fff

iTT TTT iTT iTT TiT iTT iit iTT iTT TTT iit iTTiTTTTT TiT

iTT TTT iTT TTT iTT iTT TTT TTT iTT

TTT iTi TTT iTi iit iTT iTi iit iTi TiT iTT iit iTi TiT iTi

TTT TiT iTT TiT iTT TTT iTT TTT iTT

iTT TTT iTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

TTT iTi TTTTTTTTTT TTT iTi iit iTi iit iTi TTT iTi

46 47 48 49

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

iTT iTT TiT TiT TTT iTT TTT TTT iTT

iTT TTT TTT iTT iTT TTT TTT iTT

TTT iiT 47 iiT TTT 48 TTT iiT 49 iiT TTT

Tii Tii TTT TTT iTi iTi iiTTiTTTT TTT TTT iTi iiT iTi iiT iTi TTT iTi

50 51 52 $\text{♩} = 40$

1.

Cnt.

Bu.

Tbn.

shorn. 1

shorn. 2

Sba.

iTT iTT TiT TiT TTT TTT TiT TTT TTT

iTT TTT TTT TTT iTT TTT TTT iTT TTT

TTT iiT 51 iiT iiT TTT 52 iiT iiT TTT

Tii Tii TTT TTT iTi iTi TTT iTi iTi TTT TTT

Cornet

Hannukah holiday

(transformation d'une partoché donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

A $\text{♩} = 50$
2 3 Triste 4 7 8 9 10 11 4 15

16 17 18 19 20 4 24 25

26 27 28 4 32 33 34 35

C $\text{♩} = 60$
36 Gai! 37 38 39 40

41 *ff* 42 43 44 45

46 47 48 49 50

51 1. 52 $\text{♩} = 40$

Bugle

Hannukah holiday

(transformation d'une partoché donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

♩ = 50

A

B

2 3 10 13 14 15 17 18 19 20 21

22 23 24 28 29 30 31 32

C ♩ = 60

36 37 38 39 40 41

42 43 44 45 46

47 48 49 50 51 52 ♩ = 40

1.

Trombone

Hannukah holiday

(transformation d'une partoche donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

$\text{♩} = 50$ **A**

2 3 4 5 6 7 4

11 12 13 14 15 5 20

21 22 23 24 4 28 29

30 31 32 4 36 37 38

39 40 41 42 43 44

45 46 47 48 49 50 51 52 $\text{♩} = 40$

B

C

1.

saxhorn 1

Hannukah holiday

(transformation d'une partoché donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

♩ = 50 A

2 3 4 5

iTi TTTüTüTT iTT TüTüTTTTTTTTüTT TTT iTTüTT üTTTT

6 7 11 12

üT TüT iTi TTT TTT TTTüTT iTT TüTTTTTTTTüTTüTT

B

13 14 15 20

TTT TüT iTT iTT üT TTT üT iTTüTTTT iTTTTTüTüTT iTT

21 22 23 24

TüT iTT TüT iTT TTT iTT iTT üT TTT üT TüT iTi

28 29 30

TTT TTT TTTüTTüTT TüT TüTTTTüTT iTT TTT TüT iTTüTTTT üT TTT

C ♩ = 60

31 32 36 37

üT iTTüTTTT iTT TTT iTTT iTTT TüT iTT TTT iTT iTT TTT

38 39 40

üT iTTüTTTT TüT TTT TüT iTT TüT iTT TTT iTT TTT iTT iTT

41 42 43

TüT iTT üT iTT iTTTTT üT iTTüTTTT TüT TTT TüT iTT TüT iTTTTT

44 45 46 47 48 49 50

iTT TTT TTT iTT iTT iTT iTT TüTTTTTTTT iTT TTT TTT iTT iTT iTT

51 **1.** 52 ♩ = 40

TiT TiT TTT TTT TiT TTT TTT

saxhorn 2

Hannukah holiday

(transformation d'une partoché donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

A

$\text{♩} = 50$

2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

B

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35

C

$\text{♩} = 60$

36 37 38 39

40 41 42 43 44

45 46 47 48 49

iTT iTT iTT TiT iTT TTT iTT TTT iTT
iTT iTT iTT TTT iTT iiT iTT iTT iTT

TiT iTT TTT iTT TTT iTT TiT iTT TTT iTT TTT iTT TTT iTT
TTT iTT iiT iTT iiT iTT TTT iTT iiT iTT iiT iTT iiT iTT

TiT iTT TTT iTT TTT iTT TiT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT
TTT iTT iiT iTT iiT iTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

TTT iTT TTT iTT iTT iTT TiT iTT TTT iTT TTT iTT TiT iTT
iIT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

TiT iTT TTT iTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT
TTT iTT iiT iTT iiT iTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

iTT TTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT
TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

TTT iTT iTT iTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT
iIT TTT TTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT iTT

50

1. 51 52 ♩ = 40

iTT TTT
TTT iiT

TTT TTT iiT
TTT TTT iiT

TTT

TTT iiT
TTT iiT TTT

TTT

Souba

Hannukah holiday

(transformation d'une partoché donnée par "patte à caisse" à Carantec)

Klezmer tradi.

A

$\text{♩} = 50$

2 3 4 5 6 7

TTT TTT TTT TTT TTT TTT iTi TTT iTi iTi TTT TTT

8 9 10 11 12 13 14 15

TTT TTT iTi TTT iTi TTT iTT iTT iTT iTT iTi TTT iTi TTT iTT iTT

B

16 17 18 19 20 21 22

iTT iTT iTi TTT iTi TTT TTT TTT TTT TTT TTT TTT iTi TTT

23 24 25 26 27 28 29 30

iTi iTi TTT TTT TTT TTT iTi TTT iTi TTT iTT iTT iTT iTT iTi TTT

C

31 32 33 34 35 36 $\text{♩} = 60$

iTi TTT iTT iTT iTT iTT iTi TTT iTi iTi iTT iTT TTT iTi TTT iTi

37 38 39 40

iTT iTi iTT iTi iTT iTi iTT iTi iTT iTi TTT iTi TTT iTi TTT iTi TTT iTi

41 42 43 44

iTT iTT iTi iTT iTi iTT iTi iTT iTi TTT iTi TTT iTi TTT iTi TTT iTi

45 46 47 48

iTT iTi TTT iTi iTi iTi TTT TTT iTi iTi iTT iTi TTT TTT TTT iTi iTT iTi

49 50 51 52 ♩ = 40

iiT iTi TTT iTi Tii Tii TTT TTT iTi iTi TTT iTi iTi TTT TTT